



Objectif du projet :

Créer une encyclopédie collaborative (sous le modèle de Vikidia) sur une thématique désignée, accessible et partagée de manière sécurisée dans l'ENT ONE.

Domaines :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral, lire, écrire

Enseignement moral et civique : se sentir membre d'une collectivité, s'engager et assumer des responsabilités

Questionner le monde (cycle 2) – Histoire et géographie (cycle 3) : pratiquer des langages (c2-c3), se situer/se repérer dans l'espace et dans le temps (c2-c3), se repérer dans le temps et dans l'espace (c3)

Questionner le monde (cycle 2) – Sciences et technologies (cycle 3) : mobiliser des outils numériques (c2-c3), concevoir/créer/réaliser (c3), s'appropriier des outils et des méthodes (c3)

Public :

Classes de cycle 2 ou de cycle 3 sur inscription de l'enseignant(e).

Modalité opérationnelle :

Une ou plusieurs production(s) par classe sur le temps du projet.

Application ENT de production :

Wiki.

Calendrier de mise en œuvre :

Inscriptions ouvertes du 30/09/2021 au 23/10/2021

Temps de concertation des enseignants participants du 08/11/2021 au 19/11/2021

Productions et mises en ligne possibles du 22/11/2021 au 24/06/2022.

Organisateur du projet :

Délégation de Région Académique au Numérique Éducatif des Hauts-de-France, site de Lille, avec la collaboration des Missions Numériques Départementales des DSDEN du Nord et du Pas de Calais.

Contact :

drane@region-academique-hauts-de-france.fr (utiliser une adresse académique pour vos communications).

Déroulé du projet :

Première étape : informations et inscriptions

- Une communication sur la tenue des projets sera mise en place sur l'ENT via un message flash partagé aux enseignants et personnels, visible (sauf fermeture par l'utilisateur) jusqu'à la date de clôture des inscriptions.
- Le message comportera le lien vers les fiches de présentation des projets ainsi que le formulaire d'inscription.
- L'enseignant(e) qui souhaitera prendre part au(x) projet(s) s'inscrira sur le formulaire d'inscription en précisant obligatoirement les informations suivantes : nom de l'enseignant(e), nom de l'école, niveau de classe, avant la clôture des inscriptions.

Deuxième étape : temps de concertation et de préparation

- A l'issue des inscriptions, un groupe sera créé avec l'ensemble des enseignants participants.
- Des modalités d'échanges, organisées et animées par le pilotage du projet au sein de l'ENT, se mettront en place entre les participants pour définir entre autres :

* la thématique partagée (peut-être une désignation par vote)

* un « modèle de page » à respecter en présentation (police, code couleur), pour la cohérence globale du contenu publié.

- Parallèlement, une production sera créée dans l'application ENT « Wiki », avec le droit de partage suivant : « **lire, contribuer, gérer et commenter** » pour les enseignants.
- Il appartiendra, dans un second temps, aux enseignant(e)s participant(e)s de partager cette production à leurs élèves avec le droit suivant : « **lire** ».
- Une fois la thématique choisie, la modalité d'échanges permettra à chaque participant(e) de spécifier aux groupes l'entrée (les entrées) choisi(e)s par leur classe, afin d'éviter les doublons.

Troisième étape : production et mise en ligne

- Chaque classe travaillera selon les modalités choisies (classe entière, travaux de groupes...) à la production de la page dans l'ENT cyclopédie, en effectuant un travail de recherches documentaires, de synthétisation des informations collectées et de rédaction.
- Il sera possible de travailler sur plusieurs pages différentes (plusieurs entrées) pour une même classe, en veillant à ce que l'échange entre les participants évite les doublons (annonce en amont des entrées choisies).
- S'agissant du modèle encyclopédie, il sera privilégié d'associer au texte du contenu multimédia, qui pourra être de différentes formes :

* photographies – illustrations

* contenu sonore

* contenu vidéo

* œuvres produites en classe

Pour les ressources issues d'internet, il sera demandé de s'orienter vers des ressources gratuites libres de droits, et d'indiquer la source de ces ressources. Des conseils seront prodigués à ce sujet

durant le temps de concertation.

Pour les productions d'élèves et/ou de classe (œuvres plastiques ou visuelles, photographies hors individus, écritures manuscrites photographiées...), un modèle d'autorisation à renseigner si nécessaire par les parents sera mis à disposition des enseignant(e)s participant(e)s. Ce modèle sera à conserver au sein de l'école.

- S'il devait y avoir mention d'élève(s) au sein du texte, celle-ci ne devra contenir aucun nom de famille (initiales, prénom seul)

- A partir du rôle de gestionnaire du Wiki, l'enseignant(e) mettra directement en ligne la/les production(s) de sa classe, en respectant la mise en page présentée en amont (page test).

- Les commentaires seront possibles sous les publications via l'enseignant(e) pour le compte de la classe, toujours dans le respect de l'anonymisation des élèves.

- Aucun usage extérieur à l'ENT ne sera fait du projet. Il sera laissé une possibilité de consultation, uniquement sur validation par le pilotage du projet, par des acteurs de terrain (Rectorat, DSDEN, inspecteurs et équipes de circonscription) sur demande spécifique.